

Imigranci polscy w kulturze literackiej krajów języka niemieckiego

Międzynarodowa konferencja naukowa

Organizatorzy:

Instytut Filologii Germańskiej
Uniwersytetu Wrocławskiego

Instytut Filologii Polskiej
Uniwersytetu Jana
Kochanowskiego w Kielcach

Termin: 5-7 grudnia 2017

Miejsce: Wrocław,
pl. Nankiera 15 b, s. 219

Partnerzy:

Austriackie Forum Kultury
w Warszawie

Niemieckie Forum Kultury
Europy Środkowej
i Wschodniej w Poczdamie

Niemiecko-Polskie
Towarzystwo Uniwersytetu
Wrocławskiego

Fundacja Op Enheim



OP ENHEIM

austriackie forum kultury^{krk}



Gefördert von



Kierownictwo naukowe: **prof. dr hab. Monika Wolting**, **prof. dr hab. Edward Białek**,
ks. prof. dr hab. Zbigniew Trzaskowski

Program

Wtorek, 5 grudnia 2017

- 14.00-14.30 **prof. dr hab. Tomasz Małysek**, **prof. dr hab. Edward Białek**, **prof. dr hab. Monika Wolting** (otwarcie konferencji)
- 14.30-15.00 **prof. dr hab. Monika Wolting (Wrocław)**: Migracja – fenomen niemieckojęzycznej literatury XX wieku
- 15.00-15.30 **prof. dr hab. Anna Warakomska (Warszawa)**: Od literatury gastarbeiterów do literatury interkulturowej w niemieckiej rzeczywistości postimigranckiej
- 15.30-16.00 **prof. dr hab. Brigitta Helbig-Mischewski (Szczecin)**: Powieść autobiograficzna Emilii Smechowski „Wir Streber-Migranten” na tle twórczości innych migrantów polskiego pochodzenia w Niemczech
- 16.00-16.30 **Przerwa kawowa**
- 16.30-17.00 **ks. prof. dr hab. Zbigniew Trzaskowski (Kielce)**: Motyw człowieczeństwa w poezji Bonifacego Miązka
- 17.00-17.30 **dr Agnieszka Palej (Kraków)**: W poszukiwaniu korzeni. Młode pokolenie współczesnej polsko-niemieckiej literatury migracyjnej i dylematy tożsamości
- 17.30-18.00 **dr Hans-Christian Trepte (Leipzig)**: Powroty do przeszłości. Po śladach rodzinnych w niemieckojęzycznej literaturze (nie tylko) polskiego pochodzenia
- 19.00 **Kolacja „U Hrabiego” w Ossolineum**

środa, 6 grudnia 2017

- 9.00-9.30 **dr hab. Anna Gajdis (Wrocław)**: „Mutterschiff Warmia“. Topografie Artura

- Beckera
- 9.30-10.00 **prof. dr hab. Anna Majkiewicz (Opole):** Trzecia przestrzeń w prozie Artura Beckera
- 10.00-10.30 **dr Krzysztof Huszcza (Wrocław):** Otto Forst de Battaglia jako popularyzator literatury polskiej w niemieckim kręgu językowym
- 10.30-11.00 **mgr Joanna Małgorzata Banachowicz (Wrocław):** Świat „po drugiej stronie” wyobraźni czyli artystyczny dialog Radka Knappa z Alfredem Kubinem
- 11.00-11.30 **Przerwa kawowa**
- 11.30-13.00 **Spotkanie z pisarzem: Radek Knapp w rozmowie z Joanną Małgorzatą Banachowicz**
- 13.15-15.00 **Obiad „U Hrabiego” w Ossolineum**
- 15.00-15.30 **prof. dr hab. Renata Makarska (Mainz):** Tekstowa wielojęzyczność w utworach niemieckojęzycznych pisarzy polskiego pochodzenia
- 15.30-16.00 **dr Małgorzata Zduniak-Wiktorowicz (Słubice):** Niemieckojęzyczni pisarze polskiego pochodzenia – czy to temat? Polonistyka i germanistyka w kontakcie
- 16.00-16.30 **dr Eliza Szymańska (Gdańsk):** „Nowi Niemcy”? Refleksje o byciu migrantem w twórczości autorek o polskich korzeniach
- 16.30-17.00 **dr Magdalena Kardach (Poznań):** Pomiędzy światłem a mrokiem – o twórczości literackiej Matthiasa Nawrata
- 17.00-17.30 **Przerwa z Op Enheim**
- 17.30-18.30 **Spotkanie z pisarzem: Wytrzymać niejednoznaczność — co to jest: literatura europejska? Matthias Nawrat w rozmowie z Moniką Wolting**
-

Czwartek, 7 grudnia 2017

- 9.30-10.00 **dr Ewa Pytel-Bartnik (Poznań):** „Piszę po polsku – z pewnością jako pisarz jestem więc zbyt polski, a zatem zbyt szczeciński dla Berlina”. Szkic o literaturze Krzysztofa Niewrzędy
- 10.00-10.30 **dr hab. Miłostawa Borzyszkowska (Gdańsk):** Motyw mimikry w twórczości Magdaleny Parys
- 10.30-11.00 **prof. dr hab. Stephan Wolting (Poznań):** Pojęcie wolności i obcości u Dariusza Muszera
- 11.00-11.30 **Przerwa kawowa**
- 11.30-12.00 **prof. dr hab. Anna Wzorek (Kielce):** Ksiądz Profesor Bonifacy Miązek w świetle dokumentów Instytutu Pamięci Narodowej
- 12.00-12.30 **dr Justyna Radłowska (Wrocław):** Bonifacy Miązek jako historyk literatury polskiej
- 12.30-13.00 **dr hab. Grzegorz Kowal (Wrocław):** Adam Zieliński i mit Galicji
- 13.30-14.00 **Natalia Trawczyńska (Wrocław):** Motyw ucieczki z kresów wschodnich w powieści Sabriny Janesch „Katzenberge”
- 14.00 **Zakończenie obrad**